

ROZANA MONTIEL
ESTUDIO DE
ARQUITECTURA



ROZANA MONTIEL

www.rozanamontiel.com
rozanamontiel@rozanamontiel.com

Es fundadora de Rozana Montiel | Estudio de Arquitectura, despacho especializado en diseño, arquitectura social, y desarrollo urbano. Su investigación se centra en espacio habitacional, espacio público, movilidad y ciudad. El estudio trabaja en diversos proyectos a distintas escalas y estratos que van desde la ciudad hasta el micro-objeto.

RECONOCIMIENTOS

- Ganadora del reconocimiento "Diseño arquitectónico más destacado, México 2020" en los premios "Design and Build Awards" organizados por BUILD Magazine. (2020)
- Finalista del Premio Oscar Niemeyer 2020 por el proyecto "Vivienda en Ocuilan". (2020)
- Ganadora del 2o. lugar de la categoría Interiorismo corporativo por el proyecto "Oficinas KTBO" y 3er. lugar de la categoría: Vivienda Social con el proyecto "Del territorio al habitante" en los Premios Noldi Schreck organizado por Glocal Design Magazine.
- _ Ganadora de la Beca del Sistema Nacional de Creadores Artísticos 2019 FONCA (Fondo Nacional para la Cultura y las Artes).
- _ Medalla de plata de la categoría "Vivienda de interés social y producción social asistida" de la IV Bienal de Arquitectura de la Ciudad de México, por el proyecto "Vivienda en Ocuilan".
- _ Ganadora del premio Global Award for Sustainable Architecture otorgado por la Cité de l'Architecture. (2019)
- _ Seleccionada como curadora Nacional de México en la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (BIAU) 2019, llevada a cabo en Asunción, Paraguay.
- _ Ganadora del Premio Mies Crown Hall Americas Prize (MCHAP) para práctica emergente con el proyecto "Común Unidad". (2018)
- _ Mención honorífica por el proyecto "Fresnillo" en la categoría "Espacios abiertos, recreativos y de paisaje" en la XV Bienal Nacional e Internacional de Arquitectura Mexicana. (2018)
- _ Nominada al Swiss Architectural Award 2018, promovido por Swiss Foundation for Architecture y la Universidad de la Suiza italiana. (2018)
- _ Nominada a la "Ventulett Chair" otorgada por la Escuela de Arquitectura del Instituto de Tecnología de Georgia, Atlanta. (2018)
- _ Ganadora absoluta de los Archmarathon Awards y 1er lugar la categoría Moving, Miami (2017).
- _ Ganadora del Premio Moira Gemmill de Arquitectura Emergente, otorgado por la revista inglesa The Architectural Review (2017)
- _ 1er lugar de la categoría Ciudadanía, Gestión y Sostenibilidad del Espacio Público, con el proyecto: "Parque Corrales Seguro", en colaboración con Tatiana Bilabao, Derek Dellekamp y Alejandro Hernández, otorgado por SEDATU, Ciudad de México, (2017)
- _ 2° lugar de la categoría Intervención Urbana e Impacto Social en los Premios Noldi 2017 otorgado por la revista Glocal Design Magazine con el proyecto "Común Unidad" (2017)
- _ 1er lugar de la categoría "Mejor intervención arquitectónica del año" por los Premios CDMX (2016) con el proyecto "Común Unidad." (2016)
- _ Nominada finalista al Premio Schelling de Arquitectura de La Fundación Schelling, Karlsruhe (2016).
- _ Finalista para el premio de la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo X BIAU en Sao Paulo, Brasil. Ambas obras Cancha y Común-Unidad. (2016)
- _ Premio Emerging Voices Award (The Architectural League of New York in 2016)
- _ Ganadora del concurso Iniciativas, Propuestas y Proyectos de Innovación del Espacio Público de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano SEDATU, Ciudad de México (2016).
- _ Medalla de Plata por el proyecto Común-Unidad en la Segunda Bienal de Arquitectura de la Ciudad de México del CAMSAM, Ciudad de México (2015).
- _ 3er lugar por proyecto Común-Unidad en el premio Obra del Año de la revista digital Obrasweb, Ciudad de México (2015).
- _ Distinción Highly Commended al proyecto Vacío Circular en los premios de Arquitectura Emergente del Architectural Review, Londres (2014).
- _ Mención honorífica por su trayectoria profesional (Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México (CAMSAM) en 2013).
- _ Proyecto Vacío Circular-Ruta del Peregrino en exposición Permanence et Rupture del Centro Pompidou, Paris (2014).
- _ Primer lugar en los premios Obra del año por la obra 'Vacío Circular' (Revista digital Obrasweb, México, 2012)
- _ Primer lugar como Edificio Sustentable en los Premios Cemex por "Módulos Carreteros" (Cemex, México, 2011)
- _ Segundo lugar en el concurso para la "Rehabilitación del Palacio Lecumberri" (junto a Dllekamp Arquitectos) (México, 2011).
- _ Primer premio en la categoría Urbanismo en los XIX Premios Cemex por la obra "Vacío Circular" (Cemex, México, 2010).

PROYECTOS

NOMBRE	CLIENTE	UBICACION	AÑO	ESTATUS
Renovación del Centro Histórico Mercado Municipal "Hermenegildo Galeana"	Público	Cuautla, Morelos	2020	En curso
Renovación del centro histórico "La Asunción"	Público	Jiutepec, Morelos	2020	En curso
"Plaza de la Asunción zona industrial"	Público	Jiutepec, Morelos	2020	En curso
Regeneración Unidad deportiva Tequio (Plaza y pabellón)	Público	Oaxaca	2020	En curso
Prototipo de vivienda "Construye tu casa"	Público	Zona Sur de México	2020	En curso
Prototipo de vivienda progresiva	Público	Zona norte de México	2020	En curso
Proyecto arquitectónico y urbano de la 3a. sección del Bosque de Chapultepec	Público	Ciudad de México	2019	En curso
Zunya. Centro de bienestar	Privado	Costa Rica	2019	En curso
Laboratorio Abierto	Privado	Costa Rica	2019	En curso
Rehabilitación del Barrio "La Chacarita"	Público	Asunción, Paraguay	2019	Construido
Casa-Estudio	Privado	Valle de Bravo	2019	En curso
Casa Piedra	Privado	Tepoztlán, Morelos, México	2019	Proyecto
Oficinas KTBO	Privado	Mexico City, México	2019	Construido
Vivienda rural en San Mateo del Mar	Público	San Mateo del mar, México	2018	Construido
Casa Nidos	Privado	Valle de Bravo	2018	En curso
Casa Encinos	Privado	Valle de Bravo	2018	En curso
Vivienda en Ocuilan	Público	Ocuilan, Estado de México	2018	Construido
Casa Cosmos	Privado	Valle de Bravo	2020	Construido
Oficinas Basaltex	Privado	Estado de México	2017	Proyecto
Del territorio al habitante	Público	Apan, Hidalgo	2018	Construido
Ejercicio de redensificación	Público	Saltillo, México	2017	Proyecto
Módulo habitable	Privado	México	2017	17 Construidos
Fresnillo: Rehabilitación de espacio público	Público	Fresnillo, México	2017	Construido
Un cuarto más: Prototipo de ampliación para vivienda social	Público	México	2017	Construido
Casa Albino Ortega	Privado	Tepoztlán, México	2017	Construido
Metro-polis: rehabilitación de edificios públicos	Público / Privado	Mexico City, México	2015-2008	Proyecto
Casa Lardani: casa de campo	Privado	Miami, Florida, USA	2015-	Proyecto
Cancha	Público	Veracruz, México	2015-16	Construido
Común unidad: rehabilitación del espacio público.	Público	Mexico City, México	2015-2016	Construido
Casa Lago: casa de recreo	Privado	Valle de Bravo, México	2014	Construido
Del piso al techo: prototipo de redensificación urbana	Público	Cd. México de México México	2014	Proyecto
Casa Agua Fría: casa de campo	Privado	Valle de Bravo, México	2013	Proyecto
Continental Automotriz: agencia automotriz	Privado	Carretera Toluca-Cd. de México	2013	Construido
Escuelas Yosi: escuelas de inglés	Privado	México	2012	Construido
Plan Maestro: Ruta del Peregrino	Público	Jalisco, México	2011	Construido
Vacío Circular	Público	Jalisco, México	2011	Construido
Módulos carreteros	Público	Edo. de México, México	2011	Construido
Casa Patinadores	Privado	Cd. México, México	2011	Construido

PROYECTOS

NOMBRE	CLIENTE	UBICACION	AÑO	ESTATUS
Ampliación Museo Gösta	Público	Finlandia	2011	Concurso
Casa Olímpica	Privado	Cd. México, México	2011	Proyecto
La Constancia: estudio urbano	Público	Puebla, México	2011	Proyecto
Humanitree: estudio urbano	Privado	Cd. México	2010	Proyecto
Palacio de Lecumberri: Centro Cultural	Público	Cd. México	2010	Concurso
Casa Pitaya	Privado	Coatepec, Veracruz	2010	Proyecto
Natura: plan maestro para 1400 viviendas	Privado	Acapulco, México	2006	Etapas 1: terminada
Casa Negro y Mila	Privado	Cd. México, México	2004	Built
CIMA: plan maestro y prototipo de vivienda	Privado	Valle de Bravo, México	2004	Proyecto
Puesto-en-Escena: pabellón	Público	Madrid, España	2004	Concurso

DOCENCIA Y JURADO

TÍTULO	INSTITUCIÓN	UBICACIÓN	AÑO
Exploraciones en el espacio doméstico	Fábrica de ciudad	Remoto	2020
Visting Barragán (líder de taller)	Porto Academy	CDMX, México	2019
Máquinas imaginantes (jurado)	LIGA. Espacio para arquitectura	CDMX, México	2019 -
Archmarathon (jurado)	Archmarathon awards	Milán, Italia	2018
Open studio: "Fly on the wall"	Cornell AAP	Ithaca, EEUU	2018
Programa de residencia (jurado)	Bellagio Center	Italy	2018
Sistema nacional de creadores de arte (Jurado)	FONCA	CDMX, México	2017
Pabellón del Eco (Jurado)	Museo del Eco	CDMX, México	2017
Juguetes Urbanos (Jurado)	Juguetes urbanos	CDMX, México	2017
Pavellón Mextropoli (Jurado)	Festival Mextrópoli	CDMX, México	2017
Maestría en vivienda	Centro	CDMX, México	2017
Profesor visitante en la clase "Housing Mérida Yucatán"	Graduate School of Design in Harvard University	Boston, EEUU	2016
Maestría en Vivienda	CENTRO	CDMX, México	2016
Taller de Diseño: Proyecto y Ciudad	UIA	CDMX, México	2006-2010
Taller de diseño	Anáhuac	CDMX, México	2004-2007
Arquitectura efímera y escenografía	UIA	CDMX, México	2004-2006
Seminario de Diseño en Arte y Arquitectura	UIA	CDMX, México	2000-2001

TRABAJO COLABORATIVO

- _ Curadora nacional de México en la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (BIAU) 2019.
- _ Editor invitado de la revista italiana Platform en su edición especial de México. 2019.
- _ Miembro del consejo editorial de Arquine, revista de arquitectura, México. 2004— .
- _ Representante de México en UrbanXchanger: Berlín, Ciudad de México, Sao Paulo, Ciudad del Cabo y Delhi. 2015—2016.

FORMACIÓN

- _ Licenciatura en Arquitectura y Planeación Urbana por la Universidad Iberoamericana, México (1998)
- _ Maestría en Teoría de la Arquitectura y Crítica de la Universitat Politècnica de Catalunya (España, 2000)

BIENALES

NOMBRE DEL PROYECTO	BIENAL	AÑO
Pabellón de México	Bienal de Venecia	2021-
Curaduría y proyecto de rehabilitación del barrio de la Chacarita	Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (BIAU)	2019
Stand Ground: Freespace	Bienal de Venecia	2018
Combatir barreras, habitar el borde	Bienal de Chile	2017
Walk the line	Bienal de Venecia	2016
Old And New Housing For The Next Economy In Mexico	Bienal de Rotterdam	2016
Condenados a ser modernos: Arquitectura Mexicana Contemporánea Vacío Circular	Bienal de Venecia	2014
Ruta del Peregrino: 117 Km en Jalisco, México	Bienal de Venecia	2012
Vivir Adentro: Vivienda Social para la Ciudad de México	Bienal de Venecia	2008
Living The City: Sobre la mancha urbana y su crecimiento sobre áreas naturales Postales desde México: El Turismo es Vida, sobre el agua y el paisaje urbano	Bienal de Sao Paulo	2006

EXPOSICIONES

NOMBRE	GALERÍA	UBICACIÓN	AÑO
Hojas en blanco	Colegio de San Ildefonso	CDMX, México	Próximamente 2021
Blank thinking sheets	MBUS Design Gallery	Miami, EEUU	2020
The playground project	Deutsches Architektur Museum.	Alemania	2019
Piezas en equilibrio	Museo numismático nacional	CDMX, México	2019
"Las Abejas"	Exhibit Columbus	Columbus Indiana, EEUU	2019
Proyectos de la oficina	University of Virginia	Virginia, EEUU	2019
Pabellón de las Escaleras	Guadalajara 90210	CDMX, México	2019
Utopía: De la ficción a lo factible	Espacio CDMX	CDMX, México	2019
México Ciudad Diseño (Futuro)	Archivo	CDMX, México	2018
Del territorio al habitante	Oficinas del INFONAVIT	CDMX, México	2018
Demo: Polis The Right	Akademie der Kunste	Berlín, Alemania	2017
For Public Space			
Vivienda Unifamiliar Regional/ Mejorando la Unidad	muca-unam	CDMX, México	2016
Permanence et Rupture, project Vacío Circular	Centre Pompidou	Paris, Francia	2014
Zoomorganisms, drawing samples	camsam	CDMX, México	2014
Look Closer, lectura alterna de la ciudad	A Hundred Years Gallery	Londres, Reino Unido	2013
Arquitectura mexicana	Casa dell' Architettura	Roma, Italia	2013
México en Italia	camsam	México	
Spaces through	Mission Cultural Center	San Francisco, EEUU	2012
Gender	for Latino Arts		
Pensar espacio/ Hacer ciudad	Galería metropolitana, uam	CDMX, México	2012
Projets Visionnaires de Régénération Urbain	Urban Institute	Grenoble, Francia	2012
Mexican Industry:	Museo de Arte Moderno	CDMX, México	2012
From the City to the Machine	Museo de Arte Moderno	CDMX, México	2012
Metro-Polis	Museo de Arte Moderno	CDMX, México	2011

BECAS

NOMBRE	NOMBRE DEL PROYECTO	AÑO
Sistema Nacional de Creadores Artísticos (FONCA)	Zoom de línea	2019
Residencia de investigación artística en el Bellagio Center por la Fundación Rockefeller y la Fundación Jumex de Arte Contemporáneo, Italia	UH: UH: Creando Lugares en el Espacio Público de Unidades Habitacionales	2017
Sistema Nacional de Creadores Artísticos (FONCA)	Los ojos de la arquitectura	2013
Sistema Nacional de Creadores Artísticos (conaculta)	Situa(c)ciones	2010
Beca Fundación Holcim para proyectos sustentables	Sustentabilidad en áreas deprimidas: Asentamientos Informales en Chimalhuacán en contextos locales y globales.	2007
Jóvenes Creadores (FONCA)	Habitar los entre-espacios	2001

INVESTIGACIÓN

NOMBRE	FONDO	AÑO
UH Actuar en los espacios comunes de las pequeñas unidades habitacionales	Editado por Arquine + INFONAVIT Rockefeller Foundation	2017
Los ojos de la arquitectura: Proposiciones, lo óptico y háptico en la arquitectura.	FONCA/Arquine	en proceso
Caja de herramientas Miravalle/Hellesdorf	Urban-xchanger	2016
Multipli-ciudad: una lectura de la ciudad desde sus múltiples capas, escalas, redes y conexiones	FONCA	2015
Situ-acciones: acciones urbanas y eventos públicos	FONCA	2014
Ciudad Ambulante: Ambulantes, Itinerarios y Uso Temporal del Espacio Público	FONCA	2013
Vacanc(it)y: Reactivación de espacios públicos abandonados o subutilizados	FONCA	2012
City Out Of Line	FONCA	2012
Ciudad Objeto: Artefactos y bicimáquinas	FONCA	2012
Zoom	Expansión	2008
Obejtos opticos	Postpost	2008
Entre espacios	FONCA	2001
De la ciudad a la máquina	Arquine	2013
Relecturas y Reciclaje Urbano	Arquine	2010
Habitar en forma		
Architecture For Eating	Arquine	2003
Villa Mairea	Universidad Politécnica De Cataluña	2000
+X- Minimalismo en Música, Arte y Arquitectura	Universidad Iberoamericana	1998

CONFERENCIAS

TÍTULO	INSTITUCIÓN	UBICACIÓN	AÑO
Sarasota Design Conference	AIA	Remoto	2020
Del territorio al detalle	Universidad de Talca	Remoto	2020
Zoom: Un juego de escalas	e+a arquitectos	Remoto	2020
Fábrica de ciudad	Fábrica de ciudad	Remoto	2020
Acto de protesta en contra de la violencia de género	independiente	Oaxaca	2020
Mesa redonda y conferencia	BIAU	Asunción, Paraguay	2019
Something from Nothing	University of Miami	Miami, EEUU	2019
Semana de la Arquitectura y Diseño	CLUB POLLENÇA	Mallorca, España	2019
Informal Means	Harvard	Boston, EEUU	2019
Sustain placemaking	La Cité de l'Architecture	Paris, France	2019
Donde termina la ciudad	Mextrópoli	CDMX	2019
Michael Owen Jones Lecture	University of Virginia	Virginia, EEUU	2019
New, now, next	Irish architectural Foundation	Irlanda	2018
Landscape as Urbanism in the Americas	Harvard Graduate School of Design	CDMX	2017
La Periferia como Patrimonio Cultural Urbano	unesco	CDMX	2016
Shaping Cities Conference	Urban Age	Venecia, Italia	2016
Urban-Xchanger	Urban-Xchanger	Berlín, Alemania	2016
Past and present: time and the project in the Americas	Catholic University of Chile	Santiago, Chile	2015
Demo:polis	Symposia Akademie der	Berlín, Alemania	2016
A global knowledge exchange	Kunste tu Berlin	Berlín, Alemania	2015
Habitar diferentes tipos de espacios	ccau: Architectonic and Urban Culture Center	Ciudad de México, México	2013
Trabajo de la oficina	Max Cetto: unam workshop	Ciudad de México, México	2013
Interludios 07: ruta	LIGA: space for architecture	Ciudad de México, México	2012
Trabajo de la oficina	University of Michoacán San Nicolás de Hidalgo	Cd. de México, México	2011
Proyectos urbanos	Postópolisldf	Cd. de México, México	2010
Metro-polis	Pase Usted	Cd. de México, México	2010
Chimalhuacán	eth Zurich	Zurich, Suiza	2009
Chimalhuacán	Holcim Forum	Tonji, China	2007

MONOGRAFÍAS

TÍTULO	TIPO	EDITORIAL	AÑO
Metropolis	Booklet	Trabajo de la oficina	2019
HU. Common Spaces in Housing Units	Book	Arquine + INFONAVIT	2018
PLATE. Fly on the wall studio	Booklet	APP Cornell University	2018
Learning with. Colaboración con Claudia Rodríguez, Daniel Jaramillo + SMAQ (Berlín)	Booklet	Trabajo de la oficina	2016
Multipli-city	Booklet	Trabajo de la oficina	2010

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

ARTICULOS	REVISTA	UBICACIÓN	AÑO
Juego	Arquine	México	2020
The Open sketchbook	The Architectural Review	México	2020
Albino Ortega House	Domus web	Italia	2019
Rozana Montiel	Ursula	Nueva York, EEUU	2019
Del territorio al habitante	Container Mag	México	2019
Fresnillo Playground	Architectural Record	EEUU	2019
Rozana Montiel Estudio	Architect Magazine	EEUU	2019
10 ejemplos de espacios públicos que se funden con el contexto en México	Archdaily web	México	2019
Los mejores arquitectos para contratar ahora.	The financial Times web	Londres, Inglaterra	2019
Removiendo barreras	Revista a+t	Países bajos	
Común Unidad	Revista Platform	Italia	2018
Espacios comunes	Revista Interni	Italia	2018
Del territorio al habitante	Libro	México	2018
Arquitectura Mexicana. Lo mejor del siglo XXI	Libro	México	2018
Apuntes sobre la vivienda social	Libro	México	
Mejora y ampliación	Libro	México	2017
50 personalidades que transforman México	Quién	México	2017
Arquitectura Social	Glocal design magazine	México	
Mexican Wave	The Architectural Review	Londres, Inglaterra	2017
More than a roof a Cancha	Era 21		
Rehabilitación de Espacio Público de la U.H. San Pablo Xalpa	rita_05 red fundamentos	España	2016
Rozana Montiel	arq 91 - Catholic university of	Chile	2015
Estudio de Arquitectura	Chile		
Común Unidad	Archdaily (web)	México	2015
Vivienda Unifamiliar Regional: 32 propuestas arquitectónicas	Libro	México	2015
City Out of Line	Urban Living Lab (web)	España	2015
Highly Commended : Void Temple	Architectural Review	Reino Unido	2014
Imagining New Uses for Mexico	Curbed (web)	EEUU	2014
City's Bursting Metro Buildings			
Interview to Bijoy Jain	Mextrópoli, Arquine	México	2014
A Look At Mexico's Vibrant Young Architecture Scene	Architizer (web)	EEUU	2013
Numerous articles	Arquine	México	2013
Tres extensiones habitables	Domus	México	2012
Arquitecturas Mexicanas	Arquine	México	2012
Urban Re-cycling	CCA: Canadian	Canadá	
Emergent Architecture	Architecture Center	España	2009
Chimalhuacán: Sustainability In Poor Areas	2G Iberoamérica		
John Hejduk: House for a Poet	Citámbulos Mexico City	Alemania	2008
	Documents d'arquitectura (etsab)	España	2000